



*Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Суровикинский агропромышленный техникум»*

Мастер-класс

Трафаретная роспись по ткани

*Выполнила: Сиохина Марина Петровна,
мастер производственного обучения*

Направление

«Профориентационные мероприятия для обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности»



Цель мастер-класса: помочь обучающимся с ограниченными возможностями выявить интерес в определении будущей профессии с дальнейшим построением профессиональной карьеры , а в ней конкретного вида профессиональной деятельности – выполнения художественной росписи по ткани, соответствующей индивидуальным особенностям и склонностям.

Планируемые результаты:

- участники мастер-класса выберут доступную, интересную и нужную профессию, с учетом своих интересов и ограниченных возможностей здоровья.*
- узнают о технике трафаретной росписи по ткани как об одном из видов декоративно-прикладного творчества;*
- приобретут знания и умения создания авторских текстильных изделий, основанные на технологических приемах, продемонстрированных ранее, выполняя работу с помощью студента-волонтера.*

Обеспечение мастер-класса

- ***Наглядные пособия:*** презентация PowerPoint, готовые выставочные изделия.
- ***Технические средства:*** проектор, ноутбук.
- ***Материально –техническое обеспечение:*** текстильное изделие, акриловые краски по ткани, контуры по ткани, трафареты, клеевая пленка, художественные кисти для росписи, поролоновые губки, канцелярский нож, степлер, утюг.
- ***Привлечение студентов-волонтеров, обучающихся по профессии Портной для оказания помощи ребятам с ОВЗ при проведении мастер-класса.***



Ход мастер – класса

Организационный момент

Здравствуйте уважаемые участники мастер-класса и эксперты. Меня зовут Сиохина Марина Петровна, я работаю мастером производственного обучения по профессии 29.01.07 Портной в Суровикинском агропромышленном техникуме, мои помощники на сегодня студенты-волонтеры, которые будут оказывать помощь участникам матер-класса.

Я приглашаю вас окунуться в мир творчества и красоты - художественную роспись по ткани, как вида декоративно-прикладного творчества, который принесет несомненное удовольствие. Ведь ручная роспись, позволяет создать уникальную вещь, которой больше ни у кого нет и создать ее действительно эксклюзивный вариант.

1. Подготовка текстильного изделия

Особых ограничений по выбору ткани для росписи акриловыми красками не существует. Это может быть и плотный текстиль, и нежный шёлк.

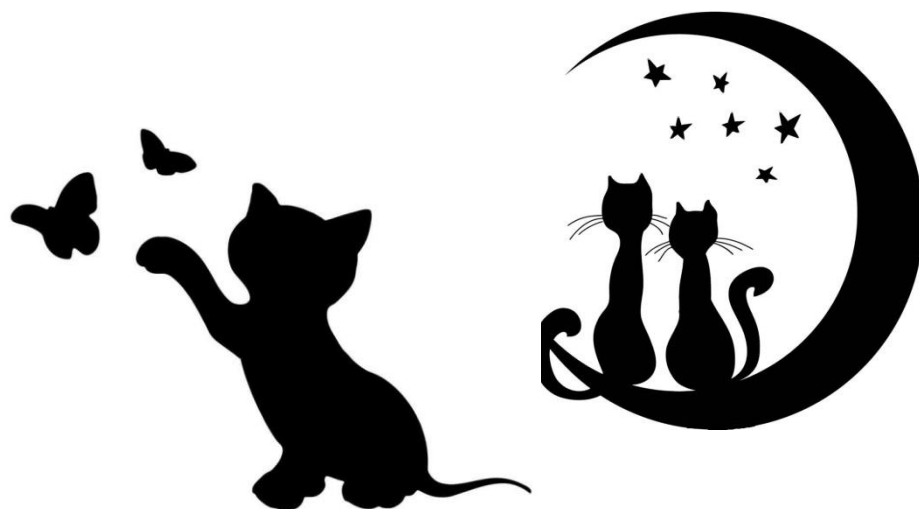
Изделие нужно ополоснуть в мыльном растворе и проутюжить, так как специальное покрытие будет мешать впитыванию краски.



2. Заготовка трафарета

Сделать трафареты для декора можно самостоятельно, современная оргтехника и данный материал вам помогут.

После этого изображение необходимо увеличить или уменьшить до нужного размера, а затем распечатать его на обычной бумаге. Можно нарисовать шаблон от руки. В работе можно использовать готовые трафареты.



3. Вырезание трафарета

Закрепляем выбранный трафарет на самоклеющуюся пленку с помощью степлера и вырезаем канцелярским ножом по контуру, лезвие ножа должно быть расположено от себя. Работу выполняем на деревянной поверхности.

Для участников мастер-класса трафареты предоставляются готовые или выполняются с помощью студента –волонтера.



3. Закрепление трафарета на изделии



Вырезанный трафарет закрепляем на изделии клеевой стороной (следы от клея не остаются на изделии и краска не затекает под трафарет)

Подбираем материалы для росписи по ткани: акриловые краски, поролоновые губки.

4. Технология окрашивания

Выбираем необходимую цветовую гамму. Под окрашиваемую поверхность подкладывается непроницаемое основание, защищающее рабочую поверхность. Краску наносим на изделие тонким слоем с помощью поролоновой губки.



5. Декорирование изделия.

Просушивание нанесенного рисунка в течении 20 минут, снятие трафарета, декорирование изделия с помощью краски художественными кистями, контурами по ткани.



6. Закрепление акрилового покрытия.

Фиксируют краситель через 24 часа после покрытия с помощью утюга. Рисунок накрывается хлопчатобумажной тканью и проглаживается не менее 5 минут.



Готовые выставочные образцы



Создание авторских изделий

Сейчас, я предлагаю желающим принять участие в создании своего авторского изделия совместно со студентами волонтерами: на заранее заготовленные и закрепленные на изделии трафареты нанести акриловую краску с самостоятельно выбранным цветом и выполнить декорирование готового изделия в соответствии с вашими предпочтениями, реализуя свои творческие способности.

Рефлексия

Свое впечатление о проведенном мастер-классе вы можете оставить в виде смайлика, прикрепленного на доске и выбранного с помощью студента-волонтера.



*Мне все понятно!
Было интересно.*



*У меня не все получилось,
но я старался!*



*Совсем ничего не понял (-а)!
Очень сложно!*



*Хорошего настроения и
творческого вдохновения!*

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**